# Klasa II

# Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania

# śródrocznej i rocznej oceny opisowej

# Wymagania edukacyjne na I półrocze klasy II

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

**Uczeń:**

**W zakresie słuchania:**

* słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, nagrań audycji i aktorów, jako przykładów właściwego wysławiania się w języku ojczystym;
* uważnie słucha czytanych krótkich tekstów w celu zapamiętania, a następnie jak najwierniejszego odtworzenia ich treści;
* odważnie pyta o znaczenie niezrozumiałych słów używanych przez nadawcę informacji;
* zachowuje kulturę słuchania: życzliwe nastawienie do mówiącego, uszanowanie wyrażanych przez niego poglądów, cierpliwe wysłuchanie wypowiedzi do końca;

## W zakresie mówienia:

* rozmawia z nauczycielem i dziećmi, stawia pytania;
* swobodnie, samorzutnie wypowiada się całymi zdaniami: używa zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących; wypowiada własne zdanie w dyskusji;
* dobiera słowa adekwatne do rodzaju i intencji wypowiedzi: przeprosin, zaproszenia, pochwały, nagany, odmowy, nakazu;
* opowiada treści obrazków i historyjek obrazkowych; nadaje tytuły pojedynczym obrazkom i historyjkom, stara się zwięźle ujmować treść;
* opowiada własnymi słowami treści krótkich tekstów czytanek, baśni, legend;
* układa zdania na temat różnych przedmiotów - przygotowanie do opisu;
* wygłasza z pamięci wiersze i krótkie fragmenty prozy;
* dba o kulturę mówienia - dobieranie właściwych słów i zwrotów, odpowiedzialność za słowa, mówienie prawdy;

## W zakresie czytania:

* czyta i rozumie sens uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów; doskonali umiejętność poprawnego czytania głośnego, indywidualnego i zbiorowego;
* czyta całościowo wyrazy; płynnie czyta teksty złożone z krótkich zdań.
* podczas czytania uwzględnia znaki przestankowe: kropki, przecinki, pytajniki i wykrzykniki;
* umiejętnie odczytuje dialogi z podziałem na role;
* cicho czyta ze zrozumieniem;
* oddaje głosem nastrój wiersza;
* wyszukuje w tekście podane wyrazy, zwroty, fragmenty zabawne, smutne;
* wspólnie czyta fragmenty lektur wybranych przez nauczyciela;
* chętnie czyta samodzielnie lektury oraz czasopisma dziecięce;
* zwraca uwagę na higienę czytania (właściwa postawa, oświetlenie);

## W zakresie pisania:

* doskonali kształt i czytelność pisma: poprawne łączenie liter w wyrazach, zachowanie proporcji liter wielkich i małych, rozmieszczanie liter i wyrazów w liniaturze; odstępy między wyrazami w zdaniu;
* przepisuje wyrazy i krótkie zdania (przepisywanie połączone z uzupełnianiem tekstu.)
* układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych;
* pisze z pamięci wyrazy z określoną trudnością ortograficzną oraz krótkie teksty, omówione wcześniej na zajęciach;
* zbiorowo układa oraz zapisuje zdania na dany temat;
* zbiorowo redaguje i pisze życzenia;

## W zakresie ortografii:

* utrwala pisownię wyrazów z dwuznakami oraz liter oznaczających spółgłoski miękkie (zmiękczenie przez kreskę oraz przez i);
* pisze wyrazy z ę i ą występujące w omawianych tekstach;
* pisze wyrazy z utratą dźwięczności na końcu wyrazu (sad, chleb);
* pisze wyrazy z ó i rz wymiennym; tworzy rodziny wyrazów dla uzasadnienia ich pisowni;
* pisze wyrazy z ó i rz niewymiennym oraz wyrazy z h i ch;
* utrwala pisownię wyrazów wielką literą; początek zdania, imiona, nazwiska, nazwy miast, państw;
* pisze poprawnie najczęściej używane skróty: ulica – ul., numer – nr, strona – s., rok r.;
* zna alfabet i praktyczne jego zastosowanie we wspólnym wyszukiwaniu wyrazów w słowniczku ortograficznym;

## W zakresie kształcenia językowego:

* rozpoznaje zdania pojedyncze: oznajmujące, pytające, rozkazujące;
* rozpoznaje litery, głoski i sylaby w wyrazie; wyrazy w zdaniu, spółgłoski i samogłoski;
* rozpoznaje rzeczowniki, jako nazwy osób, zwierząt, roślin i rzeczy; rodzaje rzeczownika: męski, żeński, nijaki oraz liczby rzeczownika: pojedyncza, mnoga;
* rozpoznaje czasowniki, jako wyrazy oznaczające czynności; liczby czasownika: pojedyncza, mnoga;

## W zakresie wiedzy o literaturze:

* wyodrębnia w utworze literackim postaci, zdarzenia, miejsce i czas akcji;
* wspólnie ustala kolejność wydarzeń; porządkuje i uzupełnia plan wydarzeń;
* określa nastrój utworu; wskazuje w nim fragmenty humorystyczne, smutne, budzące strach, wzruszające;
* rozpoznaje zwrotki w wierszu; rozpoznaje i tworzy rymy; dostrzega piękno i swoistość języka poezji;
* wartościuje postaci i zdarzenia w utworze;

## W zakresie słownictwa:

* systematycznie wzbogaca czynne słownictwo;
* wyszukuje wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu; tworzy łatwe wyrazy pochodne; wyrazy wieloznaczne, np. zamek;

## W zakresie samokształcenia:

* próbuje samodzielnie zapisywać nowo poznane wyrazy;
* próbuje samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji, ·np.:słownika ortograficznego;

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

**Uczeń:**

**W zakresie stosunków przestrzennych:**

* określa swoje usytuowanie w przestrzeni;
* określa położenie przedmiotów względem obserwatora oraz względem innych obiektów;
* doskonali umiejętność wyznaczania kierunków na kartce papieru i w przestrzeni: na lewo – na prawo, do przodu –do tyłu, na dół – do góry;
* rozpoznaje kierunki pośrednie, np. w górnym prawym rogu, z lewej strony w dolnym rogu;
* ocenia odległość między obiektami; mierzy linijką niewielkie odległości;
* używa ze zrozumieniem przyimków, np.: *za*, *pod*, *nad*, *od*, *do wewnątrz*, *na zewnątrz*, *obok*, *w*, *zza*;

## W zakresie cech wielkościowych:

* porównuje dwa lub trzy przedmioty według wybranej cechy: grubość, długość, szerokość, wysokość, ciężar, prędkość itp.;
* porządkuje przedmioty według wielkości od najmniejszego do największego i na odwrót ;
* porównuje wielkości liczb i porządkuje je w ciągach rosnących lub malejących;

## W zakresie rozumienia liczb i ich własności:

**Liczby w zakresie 100**

* poznaje kolejne liczby dwucyfrowe; zapisuje liczby cyframi;
* porównuje liczby i porządkuje je w ustalonej kolejności rosnącej bądź malejącej;
* rozumie dziesiątkowy system zapisywania liczb; wskazuje w liczbie cyfry dziesiątek i cyfry jedności;

## W zakresie posługiwania się liczbami:

**Działania na liczbach w zakresie 100**

* dodaje i odejmuje liczby w zakresie 30 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;
* dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100;

dodaje (odejmuje) ·liczby jednocyfrowe do (od) ·liczb dwucyfrowych bez przekroczenia progu dziesiątkowego, np. 20 + 4, 42 + 5, 68 + 2 oraz 23 – 3, 54 – 3, 60

– 5;

* mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia do 30;
* zna związki dodawania z odejmowaniem oraz mnożenia z dzieleniem; ilustruje je na grafach;

## W zakresie czytania tekstów matematycznych :

* rozwiązuje proste zadania tekstowe;
* dokonuje analizy treści zadań;
* zapoznaje się z różnymi metodami rozwiązywania zadań tekstowych;
* przedstawia strukturę zadania tekstowego na rysunku schematycznym;

## W zakresie pojęć geometrycznych:

* rozróżnia figury z grupy wielokątów: trójkąty, czworokąty, pięciokąty, sześciokąty; bada ich cechy; dostrzega ich kształty w otoczeniu;
* zna pojęcia: trójkąt, kwadrat, prostokąt; bada charakterystyczne cechy tych figur; dostrzega cechy wspólne i cechy różniące;
* rysuje odcinki o podanej długości; mierzy długości wskazanych odcinków;

## W zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych:

**Zbiory**

* grupuje przedmioty według jednej cechy, dwóch lub kilku cech;
* tworzy zbiory przedmiotów zgodnie z podanym warunkiem;
* tworzy zbiory liczb, np. zbiór liczb jednocyfrowych, zbiór liczb dwucyfrowych, zbiór liczb parzystych (w aktualnie realizowanym zakresie liczbowym);
* stosuje schematy Venna do obrazowania treści zadań tekstowych;
* wykorzystuje szachy lub inne gry planszowe do rozwijania myślenia i rozumienia zasad;

**Czas kalendarzowy**

* wymienia nazwy kolejnych dni tygodnia; kształci rozumienie, że tydzień to 7 dni; że upływ tygodnia można odliczać od dowolnego dnia, np. od środy do środy, od piątku do piątku, i zawsze wymienimy wszystkie dni tygodnia;
* podaje nazwy aktualnej pory roku;
* wymienia nazwy kolejnych miesięcy;

## Czas zegarowy

* odczytuje z tarczy zegarowej pełne godziny w systemie 12-godzinnym; używa określeń: *piąta rano*, *piąta po południu*; *jedenasta w nocy* itp.;
* poznaje pojęcia: *doba*, *godzina*;
* dokonuje prostych obliczeń zegarowych;

## Długość

* mierzy długość różnych przedmiotów linijką, metrem krawieckim, stolarskim.
* rysuje i mierzy długość odcinków;
* porównuje długość mierzonych odcinków;
* zna pojęcie *metr*;

## Masa

* waży na wadze szalkowej; odważniki 1 kg, 2 kg, 5 kg;
* odważa żądaną ilość towaru; dosypuje, odsypuje, doprowadza wagę do równowagi;
* zna pojęcie *dekagram*;
* dokonuje prostych obliczeń wagowych;

## Pojemność

* odmierza płyny naczyniami i używa określenia *litr*;
* dokonuje prostych obliczeń, w których występują pełne litry;

## Temperatura

* odczytuje wskazania termometru zaokiennego i pokojowego;
* oblicza różnicę temperatur;

## Obliczenia pieniężne

* rozumie siłę nabywczą poszczególnych monet i banknotów ;
* rozwiązuje zadania na różnorodne obliczenia pieniężne;
* rozumie pojęcia: *cena*, *wartość zakupu*, *reszta;*

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

**Uczeń:**

**W zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego:**

* rozróżniania i podaje nazwy warzyw, drzew owocowych;
* wymienia nazwy ich części oraz wskazuje części jadalne;
* zna sposoby przechowywania warzyw i owoców;
* rozpoznaje i podaje nazwy ozdobnych roślin kwiatowych;
* rozpoznaje po liściach i owocach wybrane drzewa i krzewy;
* zna prace pielęgnacyjne w sadzie i ogrodzie;
* zna kilka zwierząt żyjących w naturalnym środowisku: ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowanie się do przetrwania zimy (wiewiórka, lis, zając, sarna, dzik, niedźwiedź, borsuk, kret, żaba); wie, jakie są zagrożenia ze strony człowieka (kłusownictwo);
* zna warstwową budowę lasu;
* rozpoznaje drzewa liściaste i iglaste;

## W zakresie ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku:

* dba o zdrowie i schludny wygląd;
* zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;
* przestrzega zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych;
* rozumie znaczenie ruchu dla rozwoju organizmu;
* świadomie przestrzega zasad ruchu drogowego dla pieszych;
* rozumie potrzebę zachowania ostrożności w kontaktach z osobami obcymi;
* rozumie czym jest bezpieczeństwo w internecie;
* zna ważne telefony i sposoby zawiadamiania o zagrożeniach i wypadkach;

## W zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej:

* zna nazwę swojej miejscowości, ulicy;
* zna osobliwości fauny i flory swojej miejscowości;
* zna tradycje, obyczaje i obrzędy regionalne;
* wskazuje na mapie fizycznej granice Polski, główne miasta, rzeki;
* obserwuje , nazywa i rozumie zjawiska atmosferyczne (temperatura, wiatr, opady) w czterech porach roku;

## W zakresie wiedzy o naszej planecie Ziemi:

* rozumie, że Ziemia jest jedną z ośmiu planet krążących wokół Słońca;
* dostrzega wspólne cechy ludzi żyjących na naszej planecie, dostrzega cechy różniące ludzi, rozumie potrzebę tolerowania ludzi mimo różnic, reaguje na krzywdę drugiego człowieka;
* rozumie konieczność ochrony środowiska naturalnego, oszczędzania wody, elektryczności, zbierania surowców wtórnych, segregowania odpadów ;

## EDUKACJA SPOŁECZNA

**Uczeń:**

**W zakresie rozumienia środowiska społecznego:**

* dostrzega swoją indywidualność w sferze:

––fizycznej

––zmysłowej

––emocjonalnej

––intelektualnej ;

* potrafi odkrywać swoje możliwości w toku działania;
* identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami;
* tworzy życzliwe więzi rodzinne poprzez:

––okazywanie miłości członkom rodziny; darzenie szacunkiem rodziców i dziadków;

––pamiętanie o uroczystościach rodzinnych, składaniu życzeń, wręczaniu upominków;

––odczuwanie i okazywanie radości i dumy z osiągnięć zawodowych rodziców i dziadków;

––dostrzeganie i rozumienie potrzeb członków rodziny;

* podejmuje i wypełnia obowiązki domowe:

––wypełnia stałe obowiązki domowe bez przypominania;

––utrzymuje porządek w swoim pokoju; wspólnie troszczy się o estetykę mieszkania i otoczenia;

––stara się ponosić odpowiedzialność za podejmowane zobowiązania i powierzone

obowiązki;

* jako członek społeczności szkolnej:

––systematyczne poznaje prawa i obowiązki ucznia; pomaga w przygotowaniu pomocy dydaktycznych; sumienne pełni dyżury w klasie; szanuje podręczniki, przybory szkolne, sumienne wykonuje powierzone zadania; odpowiednie zachowuje się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp.

––wykazuje ciekawość poznawczą i cierpliwość w dochodzeniu do wiedzy;

––traktuje naukę szkolnej nie tylko jako obowiązek, ale także jako przyjemność;

––potrafi korzystać z różnych źródeł informacji;

––właściwie reaguje emocjonalnie na sukces lub porażkę;

* jako członek społeczności klasowej: - utrzymuje serdeczne stosunki z innymi dziećmi w klasie, potrafi okazywać życzliwość, wczuwać się w przeżycia innych uczniów;
  + kulturalnie odnosi się do innych, stosuje zwroty grzecznościowe;
  + potrafi dzielić radość innych; gratuluje koleżankom lub kolegom wygranej;
  + sprawia radość innym dzieciom, składa im życzenia imieninowe, wręcza wykonane osobiście upominki;
  + opiekuje się dziećmi potrzebującymi pomocy; właściwie odnosi się do dzieci niepełnosprawnych, dostrzega ich pozytywne cechy i zachowania;
  + unika krzyku, kłótni i innych zachowań agresywnych w kontaktach z rówieśnikami;
  + szanuje cudzą własność i wytwory pracy koleżanek lub kolegów, szanuje tajemnicę korespondencji (SMS, e-mail, list);

## W zakresie orientacji w czasie historycznym:

* zna historię swojej rodziny;
* rozumie nazwę swego kraju, jego stolicy, barw, godła i hymnu narodowego; rozpoznaje herb Warszawy i swojego miasta;
* zna polskie legendy i rocznice ważniejszych wydarzeń historycznych;
* potrafi zdobywać informacje o życiu wielkich Polaków, z których jesteśmy dumni;
* uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej;
* zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie;

## EDUKACJA PLASTYCZNA

**Uczeń:**

**W zakresie percepcji sztuki:**

* utrwala kształty poznane w klasie 1 oraz poznaje nowe: wypukły, wklęsły, owalny, spiczasty, wydłużony, sercowaty;
* rozpoznaje rodzaje faktur: puszysta, miękka, gładka, kosmata; łączy faktury podobne i kontrastowe.
* stopniuje wielkości składowe, np. większy od..., ale mniejszy od...; największy – najmniejszy; określa wielkości i proporcje kilku osób;
* potrafi usytuować obiekty w przestrzeni ( na środku kartki, wysoko, na dole, na lewo, od prawej strony; stojący, siedzący, leżący, jadący, biegnący, fruwający, klęczący, pochylony nad…) oraz określić ich oddalenie ( dalej niż..., bliżej tego..., tak samo daleko jak… );
* rozróżnia barwy: biała, czarna, szara, szarobrunatna, czerwona, niebieskoszara, zielonoszara; barwy ciepłe: różowa, czerwona, pomarańczowa; barwy zimne:

niebieska, zielona, szarozielona, niebieskozielona;

* wyróżnia rytmy;
* dostrzega wyżej wymienione obiekty obserwacji w przedmiotach, postaciach ludzi, zwierząt, w wytworach ludowych;
* ogląda dzieła sztuki, wyróżnia w obrazie różnego rodzaju linie i próbuje uzasadnić ich obecność w tym właśnie miejscu; określa ich wpływ na atmosferę dzieła, np. *Tam ruch i niepokój, a tu cisza, pogoda, spokój…;* próbuje uchwycić znaczenie kolorystyki w obrazie;

## W zakresie ekspresji przez sztukę:

* rysuje z wyobraźni, z pamięci, z pokazu;
* rysuje pojedyncze przedmioty, zwierzęta, rośliny, postaci, zjawiska;
* rysuje sceny związane z własnymi przeżyciami oraz z treścią znanych mu tekstów literackich;
* wyznacza linią kontury postaci i przedmiotów ;
* maluje barwne plamy; potrafi dostrzec rozmaite fantastyczne stwory w plamach rozlanej na kartce farby; tworzy plamy symetryczne poprzez zginanie kartki;
* poznaje i podaje nazwy barw podstawowych: czerwona – żółta – niebieska; tworzy barwy pochodne;
* przedstawia wydarzenia realne i fantastyczne;
* przedstawia sceny inspirowane przez przeżycia, marzenia, pory roku, opowiadania, utwory literackie, oglądane filmy itp.; dba o zagospodarowanie całej płaszczyzny kartki;
* wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki;
* tworzy metodą origami;
* wykonuje wytwory z materiałów przyrodniczych;
* lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny.
* wykonuje przedmioty użyteczne: kukiełki, maskotki, ozdoby;

## W zakresie recepcji sztuki – analiza i interpretacja wytworów kultury:

* poznaje dziedziny sztuk plastycznych oraz ich wykonawców i dzieła:

––architektura – architekt – rysunek projektu, makieta;

––malarstwo – malarz – obraz;

* poznaje dziedziny dzieł plastycznych:

––architektura: przemysłowa, mieszkaniowa, użyteczności publicznej;

––malarstwo: portret, krajobraz, martwa natura, scena rodzajowa;

––symetria jednoosiowa w układzie elementów na płaszczyźnie i w przestrzeni;

## EDUKACJA TECHNICZNA

**Uczeń:**

**W zakresie planowania i organizacji pracy podczas montażu wytworów technicznych:**

* potrafi sprecyzować zadania do wykonania, zgromadzić odpowiednio dobrany materiał i potrzebne narzędzia;
* odpowiednio przygotowuje miejsce pracy;
* ustala kolejność wykonywanych czynności (mierzenie, ·wycinanie, ·klejenie,

ozdabianie itp.);

* wykonuje zaplanowane wytwory z pojedynczych materiałów (wycinanki, ozdoby choinkowe) lub gotowych elementów ;
* oszczędnie gospodaruje materiałami;
* dba o ład i porządek w miejscu pracy;
* wykazuje twórczą inwencję podczas tworzenia swojego dzieła;

## W zakresie znajomości własności różnych materiałów:

* rozróżnia materiały przydatne do majsterkowania;
* zna cechy i właściwości wybranych materiałów: miękki – twardy, gładki – chropowaty, giętki – łamliwy, lśniący – matowy;

## W zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych:

* zdobywa wprawę w posługiwaniu się prostymi narzędziami;
* zna sposoby łączenia materiałów: zszywanie, sklejanie, zbijanie, spinanie, zaginanie;
* dba o narzędzia;
* potrafi poradzić sobie w przypadku drobnych skaleczeń;

## W zakresie budzenia zainteresowania techniką:

* zna historię wybranych wynalazków;
* zna różne rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, samoloty, helikoptery, statki, łodzie), wytwórczych (narzędzia i przyrządy), informatycznych (telefon, komputer, MP3);
* rozpoznaje różne rodzaje budowli: domy mieszkalne, fabryki, biurowce, wieże itp.
* zna wybrane zawody, głównie związane z techniką;

## EDUKACJA MUZYCZNA

**Uczeń:**

**W zakresie percepcji muzyki – słuchania:**

* potrafi słuchać muzyki instrumentalnej na żywo, rozpoznawać i naśladować głosy z otoczenia, rozpoznawać brzmienie instrumentów niemelodycznych i melodycznych (fletu, fortepianu, skrzypiec) oraz głosy ludzkie: sopran i bas.;
* potrafi słuchać muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, audycja TV, nagranie z internetu, smartfonu czy MP3); bierze udział w koncertach muzycznych, potrafi właściwie zachować się podczas koncertu;

## W zakresie ekspresji muzycznej – śpiew:

* potrafi rytmiczne recytować teksty zróżnicowane pod względem tempa, dynamiki, artykulacji, intonacji i barwy głosu;
* zwraca uwagę na poprawną i swobodną postawę podczas śpiewu; regulowanie oddechu; śpiewanie poznanych piosenek na zgłoskach *la, lo, lu, na* celem rozluźnienia

stawów żuchwowych;

* zbiorowo i indywidualnie śpiewa poznane piosenki;
* potrafi wyszukać w utworach powtarzających się fragmentów melodii;
* śpiewanie gamy z odpowiednimi słowami, np. *Słonko wschodzi coraz wyżej, a zachodzi coraz niżej*;

## W zakresie improwizacji ruchowej – rytmika i taniec:

* uczestniczy w zabawach ze śpiewem;
* realizuje ruchem wartości nut: półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej;
* potrafi wypowiadać krótkie teksty ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu;
* recytować rytmicznie sylaby, słowa i zdania, powtarzać tematy rytmicznie w formie echa;
* potrafi swobodnie interpretować ruchem piosenki i utwory instrumentalne;
* potrafi rysować i malować ilustracje do słuchanej melodii, piosenki;
* tworzy własne układy taneczne do utworu muzycznego;

## W zakresie gry na instrumentach:

* potrafi wydobyć dźwięki z przedmiotów: klocków, papieru, pudełek, folii, butelek szklanych, plastikowych;
* potrafi wykonać akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pst rykania, uderzania o uda;
* gra na instrumentach perkusyjnych, niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach;

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

**Uczeń:**

* dba o higienę osobistą i zdrowie;
* dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku;
* rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia;
* stosuje rozgrzewkę przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych;
* systematycznie i wytrwale wykonuje ćwiczenia; rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej;
* uczestniczy w grach i zabawach ruchowych oraz muzyczno-ruchowych;
* wykonuje ćwiczenia porządkowe, kształtujące ( tułowia, nóg, stóp ), użytkowe ( ćwiczenia równowagi, ćwiczenia zwinności, zwisy i podpory, rzuty, skoki ); właściwie reaguje na komendy;
* przestrzega ustalonych reguł i zasad;
* przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier, zabaw i innych zajęć ruchowych w pomieszczeniu i w terenie;

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

**Uczeń:**

* wykonuje polecenia z wykorzystaniem umiejętności kopiowania, usuwania, zmniejszania, powiększania wybranych elementów rysunku;
* wykorzystuje w edytorze tekstu działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej podczas pisania prostych tekstów ;
* posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi;

# Wymagania edukacyjne na koniec klasy II szkoły podstawowej

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

**Uczeń kończący klasę II:**

**W zakresie słuchania:**

* słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, nagrań audycji i aktorów, jako przykładów właściwego wysławiania się w języku ojczystym;
* uważne słucha czytanych krótkich tekstów w celu zapamiętania, a następnie jak najwierniejszego odtworzenia ich treści;
* odważnie pyta o znaczenie niezrozumiałych słów używanych przez nadawcę informacji;
* zachowuje kulturę słuchania – życzliwe nastawienie do mówiącego; uszanowanie wyrażanych przez niego poglądów; cierpliwe wysłuchanie wypowiedzi do końca;

## W zakresie mówienia:

* rozmawia z nauczycielem i dziećmi, stawia pytania;
* swobodnie, samorzutnie wypowiada się całymi zdaniami. Używa zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących; wypowiada własne zdanie w dyskusji;
* dobiera słowa adekwatne do rodzaju i intencji wypowiedzi: przeprosin, zaproszenia, pochwały, nagany, odmowy, nakazu;
* opowiada treści obrazków i historyjek obrazkowych; nadaje tytuły pojedynczym obrazkom i historyjkom, jest wdrażany do zwięzłego ujmowania treści;
* opowiada własnymi słowami treści krótkich tekstów czytanek, baśni, legend;
* układa opowiadania twórcze, np. podaje inne zakończenie utworu, dalsze losy bohatera;
* opisuje przedmioty z otoczenia lub przedstawione na obrazku;
* wygłasza z pamięci wiersze i krótkie fragmenty prozy;
* dba o kulturę mówienia - dobieranie właściwych słów i zwrotów, odpowiedzialność za słowa, mówienie prawdy;

## W zakresie czytania:

* czyta i rozumie sens uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów; doskonali umiejętność poprawnego czytania głośnego, indywidualnego i zbiorowego;
* czyta całościowo wyrazy; płynnie czyta teksty złożone z krótkich zdań;
* podczas czytania uwzględnia znaki przestankowe: kropki, przecinki, pytajniki

i wykrzykniki;

* czyta po cichu ze zrozumieniem;
* oddaje głosem nastrój wiersza;
* wyszukuje w tekście podane wyrazy, zwroty, fragmenty zabawne, smutne;
* czyta z podziałem na role;
* wspólnie czyta fragmenty lektur wybranych przez nauczyciela;
* chętnie czyta samodzielnie lektury oraz czasopisma dziecięce;
* zwraca uwagę na higienę czytania (właściwa postawa, oświetlenie);

## W zakresie pisania:

* doskonali kształt i czytelność pisma: poprawne łączenie liter w wyrazach, zachowanie proporcji liter wielkich i małych, rozmieszczanie liter i wyrazów w liniaturze; odstępy między wyrazami w zdaniu;
* przepisuje wyrazy i krótkie zdania (przepisywanie połączone z uzupełnianiem tekstu.)
* układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych;
* pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy z określoną trudnością ortograficzną oraz krótkie teksty, omówione wcześniej na zajęciach;
* zbiorowo i indywidualne układa oraz zapisuje zdania na dany temat;
* zbiorowo i indywidualnie redaguje i pisze życzenia oraz listy do innych dzieci;
* zbiorowo redaguje opowiadania na podstawie wydarzeń lub obrazów;
* wspólnie redaguje i zapisuje kilkuzdaniowe opowiadania;
* **i**ndywidualnie pisze życzenia, listy i zaproszenia;
* tworzy i pisze swobodne teksty;

## W zakresie ortografii:

* utrwala pisownię wyrazów z dwuznakami oraz liter oznaczających spółgłoski miękkie (zmiękczenie przez kreskę oraz przez i);
* pisze wyrazy z ę i ą występujące w omawianych tekstach;
* pisze wyrazy z utratą dźwięczności na końcu wyrazu (sad, chleb);
* pisze wyrazy z ó i rz wymiennym; tworzy rodziny wyrazów dla uzasadnienia ich pisowni;
* pisze wyrazy z ó i rz niewymiennym oraz wyrazy z h ;
* rozdziela pisownię przyimka z rzeczownikiem;
* utrwala pisownię wyrazów wielką literą; początek zdania, imiona, nazwiska, nazwy miast, państw;
* pisze poprawnie najczęściej używane skróty: ulica – ul., numer – nr, strona – s., rok – r.;
* zna alfabet i praktyczne jego zastosowanie we wspólnym wyszukiwaniu wyrazów w słowniczku ortograficznym;

## W zakresie kształcenia językowego:

* rozpoznaje zdania pojedyncze: oznajmujące, pytające, rozkazujące.
* rozpoznaje litery, głoski i sylaby w wyrazie; wyrazy w zdaniu, spółgłoski
* i samogłoski;
* rozpoznaje rzeczowniki, jako nazwy osób, zwierząt, roślin i rzeczy; rodzaje rzeczownika: męski, żeński, nijaki oraz liczby rzeczownika: pojedyncza, mnoga;
* rozpoznaje czasowniki, jako wyrazy oznaczające czynności; liczby czasownika:

pojedyncza, mnoga;

* rozpoznaje przymiotniki, jako wyrazy oznaczające cechy; określa rodzaj przymiotnika;

## W zakresie wiedzy o literaturze:

* wyodrębnia w utworze literackim postaci, zdarzenia, miejsce i czas akcji;
* wspólnie ustala kolejność wydarzeń; porządkuje i uzupełnia plan wydarzeń;
* określa nastrój utworu; wskazuje w nim fragmenty humorystyczne, smutne, budzące strach, wzruszające;
* próbuje określić, w jaki sposób autor przedstawił dany nastrój;
* rozpoznaje zwrotki w wierszu; rozpoznaje i tworzy rymy; dostrzega piękno i swoistość języka poezji;
* wartościuje postaci i zdarzenia w utworze;

## W zakresie słownictwa:

* systematycznie wzbogaca czynne słownictwo;
* wyszukuje wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu; tworzy łatwe wyrazy pochodne; wyrazy wieloznaczne, np. zamek;
* poznaje i rozumie przysłowia związane z porami roku (np. *Kwiecień – plecień, bo przeplata trochę zimy, trochę lata.*) i z zachowaniem ludzi (np. *Prawdziwych przyjaciół poznajemy w biedzie*.);

## W zakresie samokształcenia:

* próbuje samodzielnie zapisywać nowo poznane wyrazy;
* próbuje samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji, ·np. słownika ortograficznego;

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

**Uczeń kończący klasę II:**

**W zakresie stosunków przestrzennych:**

* doskonali umiejętność wyznaczania kierunków na kartce papieru i w przestrzeni: na lewo – na prawo, do przodu –do tyłu, na dół – do góry;
* rozpoznaje kierunki pośrednie, np. w górnym prawym rogu, z lewej strony w dolnym rogu;
* ocenia odległość między obiektami; mierzy linijką niewielkie odległości;
* posługuje się pojęciami: *pion*, *poziom*, *skos*;

## W zakresie cechy wielkościowych:

* porównuje wielkości liczb i porządkuje je w ciągach rosnących lub malejących;

## W zakresie rozumienia liczb i ich własności:

**Liczby w zakresie 100**

* poznaje kolejne liczby dwucyfrowe; zapisuje liczby cyframi;
* porównuje liczby i porządkuje je w ustalonej kolejności rosnącej bądź malejącej;
* rozumie dziesiątkowy system zapisywania liczb; wskazuje w liczbie cyfry dziesiątek i cyfry jedności;

## Rozszerzenie zakresu liczbowego do 1000

* zapisuje liczby trzycyfrowe cyframi;
* wskazuje w liczbie trzycyfrowej cyfr: jedności, dziesiątek, setek;
* porównuje liczby; porządkuje je w ustalone ciągi liczbowe: rosnące, malejące;

## W zakresie posługiwania się liczbami:

**Działania na liczbach w zakresie 100**

* dodaje (odejmuje) ·liczby jednocyfrowe do (od) ·liczb dwucyfrowych bez przekroczenia progu dziesiątkowego, np. 20 + 4, 42 + 5, 68 + 2 oraz 23 – 3, 54 – 3, 60

– 5;

* dodaje (odejmuje) liczby jednocyfrowe do (od) dwucyfrowych z przekroczeniem progu dziesiątkowego, np. 26 + 8, 81– 9;
* dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe bez przekroczenia progu dziesiątkowego, np. 20

+ 30, 21 + 30, 21 + 35 oraz 60 – 20, 42 – 30, 95 – 43;

* dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe z przekroczeniem progu dziesiątkowego, np. 26

+ 38, 42 – 15;

* mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia;
* zna związki dodawania z odejmowaniem oraz mnożenia z dzieleniem; rozwiązuje równania z niewiadomą w postaci okienka; ilustruje je na grafach;

## Działania na liczbach w zakresie 1000

* wykonuje cztery działania arytmetyczne na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiątkowego;

## W zakresie czytania tekstów matematycznych :

* rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone;
* dokonuje analizy treści zadań;
* zapoznaje się z różnymi metodami rozwiązywania zadań tekstowych;
* przedstawia strukturę zadania tekstowego na rysunku schematycznym;

## W zakresie pojęć geometrycznych:

* rozróżnia figury z grupy wielokątów: trójkąty, czworokąty, pięciokąty, sześciokąty; bada ich cechy; dostrzega ich kształty w otoczeniu;
* zna pojęcia: trójkąt, kwadrat, prostokąt; bada charakterystyczne cechy tych figur; dostrzega cechy wspólne i cechy różniące;
* rysuje odcinki o podanej długości; mierzy długości wskazanych odcinków;
* mierzy obwody różnych figur;
* dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej…;

## W zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych:

**Zbiory**

* grupuje przedmioty według jednej cechy, dwóch lub kilku cech;
* tworzy zbiory przedmiotów z godnie z podanym warunkiem; tworzy zbiory liczb, np. zbiór liczb jednocyfrowych, zbiór liczb dwucyfrowych, zbiór liczb parzystych (w aktualnie realizowanym zakresie liczbowym);
* stosuje schematy Venna do obrazowania treści zadań tekstowych;
* wykorzystuje szachy lub gry planszowe do rozwijania myślenia i rozumienia zasad;

## W zakresie pomiarów:

**Czas kalendarzowy**

* wymienia nazwy kolejnych dni tygodnia; kształci rozumienie, że tydzień to 7 dni; że upływ tygodnia można odliczać od dowolnego dnia, np. od środy do środy, od piątku do piątku, i zawsze wymienimy wszystkie dni tygodnia;
* podaje nazwy aktualnej pory roku;
* wymienia nazwy kolejnych miesięcy; zapisuje daty;
* rozwiązuje zadania na obliczanie upływu czasu kalendarzowego;

## Czas zegarowy

* odczytuje z tarczy zegarowej pełne godziny w systemie 24-godzinnym;
* zna pojęcie *minuty*; odczytuje godziny i minuty np. *piętnaście minut po godzinie szóstej* , *za dwadzieścia minut godzina czwarta*;
* poznaje pojęcia: *doba*, *godzina*, *minuta*, *kwadrans*;
* dokonuje prostych obliczeń zegarowych;

## Długość

* mierzy długość różnych przedmiotów linijką, metrem krawieckim, stolarskim;
* rysuje i mierzy długość odcinków;
* porównuje długość mierzonych odcinków;
* zna pojęcie *metr*;

## Masa

* waży na wadze szalkowej; odważniki 1 kg, 2 kg, 5 kg.
* odważa żądaną ilość towaru; dosypuje, odsypuje, doprowadza wagę do równowagi;
* zna pojęcie *dekagram*;
* dokonuje prostych obliczeń wagowych;

## Pojemność

* odmierza płyny naczyniami i używa określeń: *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*;
* dokonuje prostych obliczeń, w których występują pełne litry;

## Temperatura

* odczytuje wskazania termometru zaokiennego i pokojowego;
* oblicza różnicę temperatur;

## Obliczenia pieniężne

* rozumie siłę nabywczą poszczególnych monet i banknotów;
* rozwiązuje zadania na różnorodne obliczenia pieniężne;
* rozumie pojęcia: *cena*, *wartość zakupu*, *reszta*;

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

**Uczeń kończący klasę II:**

**W zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego:**

* rozróżniania i podje nazwy warzyw, drzew owocowych;
* wymienia nazwy ich części oraz wskazuje części jadalne ;
* zna sposoby przechowywania warzyw i owoców ;
* rozpoznaje i podaje nazwy ozdobnych roślin kwiatowych;
* zna chwasty i szkodniki roślin;
* rozpoznaje po liściach i owocach wybrane drzewa i krzewy;
* zna prace pielęgnacyjne w sadzie i ogrodzie;
* wie jakie są zwierzęta hodowane przez człowieka (ssaki: krowa, owca, koza, koń, świnia, królik;
* zna nazwy i wygląd zwierząt dorosłych i młodych; zna sposób ich poruszania się i odżywiania;
* rozpoznaje głosy wydawane przez ptactwo domowe: kura, gęś, kaczka, indyk;
* zna sposób odżywiania się zwierząt;
* wie jakie jest znaczenie zwierząt hodowlanych ;
* zna kilka zwierząt żyjących w naturalnym środowisku: ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowanie się do przetrwania zimy (wiewiórka, lis, zając, sarna, dzik, niedźwiedź, borsuk, kret, żaba); wie jakie są zagrożenia ze strony człowieka (kłusownictwo);
* zna wybrane zwierzęta i rośliny łąkowe: bratek polny, jaskier, mniszek lekarski, stokrotka, koniczyna; zając, mysz, liczne owady, niektóre ptaki;
* rozumie konieczność ochrony przyrody

## W zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku:

* dba o zdrowie i schludny wygląd;
* przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;
* ubiera się stosownie do pogody;
* zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;
* przestrzega zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych;
* rozumie znaczenie ruchu dla rozwoju organizmu;
* świadomie przestrzega zasad ruchu drogowego dla pieszych;
* rozumie potrzebę zachowania ostrożności w kontaktach z osobami obcymi;
* rozumie czym jest bezpieczeństwo w internecie;
* zna ważne telefony i sposoby zawiadamiania o zagrożeniach i wypadkach;
* przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej;

## W zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej:

* zna nazwę swojej miejscowości, ulicy;
* zna osobliwości fauny i flory swojej miejscowości;
* zna tradycje, obyczaje i obrzędy regionalne;
* wskazuje ważniejsze urzędy, zakłady usługowe ;
* wskazuje na mapie fizycznej granice Polski, główne miasta, rzeki;
* zna wybrane krainy geograficzne Polski;
* odczytuje podstawowe znaki kartograficzne; wie czym jest legenda mapy;
* obserwuje , nazywa i rozumie zjawiska atmosferyczne (temperatura, wiatr, opady) w czterech porach roku;

## W zakresie wiedzy o naszej planecie Ziemi:

* rozumie, że Ziemia jest jedną z ośmiu planet krążących wokół Słońca;
* dostrzega wspólne cechy ludzi żyjących na naszej planecie, dostrzega cechy różniące ludzi, rozumie potrzebę tolerowania ludzi mimo różnic, reaguje na krzywdę drugiego człowieka;
* rozumie konieczność ochrony środowiska naturalnego, oszczędzania wody, elektryczności, zbierania surowców wtórnych, segregowania odpadów ;

## EDUKACJA SPOŁECZNA

**Uczeń kończący klasę II:**

**W zakresie rozumienia środowiska społecznego:**

* dostrzega swoją indywidualność w sferze:

––fizycznej

––zmysłowej

––emocjonalnej

––intelektualnej

* potrafi odkrywać swoje możliwości w toku działania;
* identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami;
* tworzy życzliwe więzi rodzinne poprzez:

––okazywanie miłości członkom rodziny; darzenie szacunkiem rodziców i dziadków;

––pamiętanie o uroczystościach rodzinnych, składaniu życzeń, wręczaniu upominków;

––odczuwanie i okazywanie radości i dumy z osiągnięć zawodowych rodziców i dziadków;

––dostrzeganie i rozumienie potrzeb członków rodziny;

* podejmuje i wypełnia obowiązki domowe:

––wypełnia stałe obowiązki domowe bez przypominania;

––utrzymuje porządek w swoim pokoju; wspólnie troszczy się o estetykę mieszkania i otoczenia;

––stara się ponosić odpowiedzialność za podejmowane zobowiązania i powierzone obowiązki;

* jako członek społeczności szkolnej:

––systematyczne poznaje prawa i obowiązki ucznia; pomaga w przygotowaniu pomocy dydaktycznych; sumienne pełni dyżury w klasie; szanuje podręczniki, przybory szkolne, sumienne wykonuje powierzone zadania; odpowiednie zachowuje się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp.

––wykazuje ciekawość poznawczą i cierpliwość w dochodzeniu do wiedzy;

––traktuje naukę szkolnej nie tylko jako obowiązek, ale także jako przyjemność;

––potrafi korzystać z różnych źródeł informacji;

––właściwie reaguje emocjonalnie na sukces lub porażkę;

* jako członek społeczności klasowej:
  + utrzymuje serdeczne stosunki z innymi dziećmi w klasie, potrafi okazywać życzliwość, wczuwać się w przeżycia innych uczniów;
  + kulturalnie odnosi się do innych, stosuje zwroty grzecznościowe;
  + potrafi dzielić radość innych; gratuluje koleżankom lub kolegom wygranej;
  + sprawia radość innym dzieciom, składa im życzenia imieninowe, wręcza wykonane osobiście upominki;
  + opiekuje się dziećmi potrzebującymi pomocy; właściwie odnosi się do dzieci niepełnosprawnych, dostrzega ich pozytywne cechy i zachowania;
  + unika krzyku, kłótni i innych zachowań agresywnych w kontaktach z rówieśnikami;
  + szanuje cudzą własność i wytwory pracy koleżanek lub kolegów, szanuje tajemnicę korespondencji (SMS, e-mail, list);

## W zakresie orientacji w czasie historycznym:

* zna historię swojej rodziny.
* rozumie nazwę swego kraju, jego stolicy, barw, godła i hymnu narodowego; rozpoznaje herb Warszawy i swojego miasta;
* posiada wiedzę o przynależności do Unii Europejskiej;
* zna polskie legendy i rocznice ważniejszych wydarzeń historycznych;
* potrafi zdobywać informacje o życiu wielkich Polaków, z których jesteśmy dumni;
* uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej;
* zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie;

## EDUKACJA PLASTYCZNA

**Uczeń kończący klasę II:**

**W zakresie percepcji sztuki:**

* utrwala kształty poznane w klasie 1 oraz poznaje nowe: wypukły, wklęsły, owalny, spiczasty, wydłużony, sercowaty;
* rozpoznaje rodzaje faktur: puszysta, miękka, gładka, kosmata; łączy faktury podobne i kontrastowe;
* stopniuje wielkości składowe, np. większy od..., ale mniejszy od...; największy – najmniejszy; określa wielkości i proporcje kilku osób;
* potrafi usytuować obiekty w przestrzeni ( na środku kartki, wysoko, na dole, na lewo, od prawej strony; stojący, siedzący, leżący, jadący, biegnący, fruwający, klęczący, pochylony nad…) oraz określić ich oddalenie ( dalej niż..., bliżej tego..., tak samo daleko jak… );
* rozróżnia barwy: biała, czarna, szara, szarobrunatna, czerwona, niebieskoszara, zielonoszara; barwy ciepłe: różowa, czerwona, pomarańczowa; barwy zimne: niebieska, zielona, szarozielona, niebieskozielona;
* wyróżnia rytmy;
* dostrzega wyżej wymienione obiekty obserwacji w przedmiotach, postaciach ludzi, zwierząt, w wytworach ludowych;
* ogląda dzieła sztuki, wyróżnia w obrazie różnego rodzaju linie i próbuje uzasadnić ich obecność w tym właśnie miejscu; określa ich wpływ na atmosferę dzieła, np. *Tam ruch i niepokój, a tu cisza, pogoda, spokój…;* próbuje uchwycić znaczenie kolorystyki w obrazie;

## W zakresie ekspresji przez sztukę:

* rysuje z wyobraźni, z pamięci, z pokazu;
* rysuje pojedyncze przedmioty, zwierzęta, rośliny, postaci, zjawiska;
* rysuje sceny związane z własnymi przeżyciami oraz z treścią znanych mu tekstów literackich;
* wyznacza linią kontury postaci i przedmiotów;
* potrafi przedstawić ruch za pomocą kreski;
* tworzy abstrakcyjne układy za pomocą linii;
* maluje barwne plamy; potrafi dostrzec rozmaite fantastyczne stwory w plamach rozlanej na kartce farby; tworzy plamy symetryczne poprzez zginanie kartki.
* wykonuje prace o tematyce abstrakcyjnej z wykorzystaniem zestawu różnorodnych plam;
* poznaje i podaje nazwy barw podstawowych: czerwona – żółta – niebieska; tworzy barwy pochodne;
* przedstawia wydarzenia realne i fantastyczne;
* przedstawia sceny inspirowane przez przeżycia, marzenia, pory roku, opowiadania, utwory literackie, oglądane filmy itp.; dba o zagospodarowanie całej płaszczyzny kartki;
* wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki;
* tworzy metodą origami;
* wykonuje wytwory z materiałów przyrodniczych;
* lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny.
* rzeźbi np. w glinie, mydle;
* wykonuje przedmioty użyteczne: kukiełki, maskotki, ozdoby;

## W zakresie recepcji sztuki – analiza i interpretacja wytworów kultury:

* poznaje dziedziny sztuk plastycznych oraz ich wykonawców i dzieła:

––architektura – architekt – rysunek projektu, makieta;

––malarstwo – malarz – obraz;

––rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba;

––scenografia – scenograf – rysunek projektu dekoracji sceny i kostiumu aktora.

* poznaje dziedziny dzieł plastycznych:

––architektura: przemysłowa, mieszkaniowa, użyteczności publicznej;

––malarstwo: portret, krajobraz, martwa natura, scena rodzajowa;

––rzeźba: pomnik, medal, moneta;

––symetria jednoosiowa w układzie elementów na płaszczyźnie i w przestrzeni;

––zasady kompozycji otwartej i zamkniętej;

## EDUKACJA TECHNICZNA

**Uczeń kończący klasę II:**

**W zakresie planowania i organizacji pracy podczas montażu wytworów technicznych:**

* potrafi sprecyzować zadania do wykonania, zgromadzić odpowiednio dobrany materiał i potrzebne narzędzia;
* odpowiednio przygotowuje miejsce pracy;
* ustala kolejność wykonywanych czynności (mierzenie, ·wycinanie, ·klejenie, ozdabianie itp.);
* wykonuje zaplanowane wytwory z pojedynczych materiałów (wycinanki, ozdoby choinkowe) lub gotowych elementów.
* oszczędnie gospodaruje materiałami;
* dba o ład i porządek w miejscu pracy;
* wykazuje twórczą inwencję podczas tworzenia swojego dzieła;

## W zakresie znajomości własności różnych materiałów:

* rozróżnia materiały przydatne do majsterkowania;
* zna cechy i właściwości wybranych materiałów: miękki – twardy, gładki – chropowaty, giętki – łamliwy, lśniący – matowy;

## W zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych:

* zdobywa wprawę w posługiwaniu się prostymi narzędziami, jak: nóż, nożyczki, kolec, igła, naparstek, zszywacz biurowy, dziurkacz, wkrętak, młotek, szczypce do drutu; potrafi określić funkcje poszczególnych narzędzi (do cięcia, do szycia, do sklejania, do zbijania itp.);
* zna sposoby łączenia materiałów: zszywanie, sklejanie, zbijanie, spinanie, zaginanie.
* dba o narzędzia;
* potrafi poradzić sobie w przypadku drobnych skaleczeń;

## W zakresie bezpiecznego korzystania z domowych urządzeń technicznych:

* poznaje budowę miksera, suszarki, lodówki; potrafi wskazać części składowe
* i określić ich rolę;
* wie, jak bezpiecznie korzystać z urządzeń, szczególnie elektrycznych;

## W zakresie budzenia zainteresowania techniką:

* **•**zna historię wybranych wynalazków, np. od pióra gęsiego do długopisu; od łuczywa do żarówki;
* **•**zna różne rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, samoloty, helikoptery, statki, łodzie), wytwórczych (narzędzia i przyrządy), informatycznych (telefon, komputer, MP3);
* rozpoznaje różne rodzaje budowli: domy mieszkalne, fabryki, biurowce, wieże itp.
* zna wybrane zawody, głównie związane z techniką;

## EDUKACJA MUZYCZNA

**Uczeń kończący klasę II:**

**W zakresie percepcji muzyki – słuchania:**

* potrafi słuchać muzyki instrumentalnej na żywo, rozpoznawać i naśladować głosy z otoczenia, rozpoznawać brzmienie instrumentów niemelodycznych i melodycznych (fletu, fortepianu, skrzypiec) oraz głosy ludzkie: sopran i bas.; wyróżnia w melodii i rytmie powtórzenia, kontrasty.
* potrafi słuchać muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, audycja TV, nagranie z Internetu, smartfonu czy MP3); bierze udział w koncertach muzycznych, potrafi właściwie zachować się podczas koncertu;

## W zakresie ekspresji muzycznej – śpiew:

* potrafi rytmiczne recytować teksty zróżnicowane pod względem tempa, dynamiki, artykulacji, intonacji i barwy głosu;
* zwraca uwagę na poprawną i swobodną postawę podczas śpiewu; regulowanie oddechu; śpiewanie poznanych piosenek na zgłoskach *la, lo, lu, na* celem rozluźnienia stawów żuchwowych;
* zbiorowo i indywidualnie śpiewa poznane piosenki.
* potrafi wyszukać w utworach powtarzających się fragmentów melodii.
* śpiewanie gamy z odpowiednimi słowami, np. *Słonko wschodzi coraz wyżej, a zachodzi coraz niżej*;

## W zakresie improwizacji ruchowej – rytmika i tanie:

* uczestniczy w zabawach ze śpiewem;
* realizuje ruchem wartości nut: półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej;
* potrafi wypowiadać krótkie teksty ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu;
* recytować rytmicznie sylaby, słowa i zdania, powtarzać tematy rytmicznie w formie echa;
* potrafi improwizować melodie na dzwonkach i innych instrumentach;
* potrafi swobodnie interpretować ruchem piosenki i utwory instrumentalne;
* tworzy muzyczne ilustracje do wierszy i opowiadań;
* potrafi rysować i malować ilustracje do słuchanej melodii, piosenki;
* tworzy własne układy taneczne do utworu muzycznego;

## W zakresie gry na instrumentach:

* potrafi wydobyć dźwięki z przedmiotów: klocków, papieru, pudełek, folii, butelek szklanych, plastikowych;
* potrafi wykonać akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda ;
* gra na instrumentach perkusyjnych, niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach;

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

**Uczeń kończący klasę II:**

* dba o higienę osobistą i zdrowie;
* dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku ;
* rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia;
* stosuje rozgrzewkę przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych;
* systematycznie i wytrwale wykonuje ćwiczenia; rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej;
* uczestniczy w grach i zabawach ruchowych oraz muzyczno-ruchowych;
* wykonuje ćwiczenia porządkowe, kształtujące ( tułowia, nóg, stóp ), użytkowe ( ćwiczenia równowagi, ćwiczenia zwinności, zwisy i podpory, rzuty, skoki ); właściwie reaguje na komendy; przestrzega ustalonych reguł i zasad;
* przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier, zabaw i innych zajęć ruchowych w pomieszczeniu i w terenie;

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

**Uczeń kończący klasę II:**

* wykonuje polecenia z wykorzystaniem umiejętności kopiowania, usuwania, zmniejszania, powiększania wybranych elementów rysunku;
* wykorzystuje w edytorze tekstu działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej podczas pisania prostych tekstów;
* posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.